

Technik Spezifikationen

Zughafen Kulturbahnhof GmbH

Stand 03.03.2025

zum Güterbahnhof 20,99085 Erfurt

Alle folgenden Informationen beziehen sich auf die Technischen Verfügbarkeiten im Haus.

Allgemeine Rauminfos

<u>Räume:</u>	<u>Strom:</u>
Halle 6: 700 qm	Strom Halle 6:
Stehend: 880 pax	Bühne (stage left): 3x 32 A CEE
Bestuhlt: 450 pax	1x 16 A CEE
Bühnengröß standard 8x6x0,6m	Anschlüsse Halle: 2x16 A CEE
Bühnengröß maximal 10x6x0,8m	6x16 A Schuko
Club Backstage: 120qm	Strom Außenbereich:
Stehend: 250 pax	Bühne: 1x 32 A CEE
Bestuhlt: 60 pax	1x16 A CEE
Bühnengröß maximal 6x3x0,6m	Rampe 4: 1x63 A CEE
Raum auch als Backstage nutzbar	2x 32 A CEE
Außenbereich: 1500qm	Nightlinerstellplatz:
Stehend: 1500 pax	Maße 30x9m
Bestuhlt: 750 pax	Strom 1x32 A CEE
Bühne groß "Halle 6" 6x4x0,8 m	1x16 A CEE
Bühne klein "Bermuda" 6x3 m auf Rampe	

Veranstaltungstechnik

<u>Beschallungstechnik:</u>	<u>Licht:</u>
PA:	Lichtpult: Wolfmix W1 Mk2 2 STK
Main PA geflogen RCF NX 45A 2 STK	Ambiente Licht Halle 6: (festverbaut)
Nearfill var. A RCF NX32 A 2 STK	Litecraft BX7 20 STK
Nearfill var. B RCF ART 935-A 2 STK	LED Kugeln RGB 16 STK
Sub RCF SUB 8004 AS 2 STK	LHGL Deckenbeleuchtung 12 STK
Delay 3 Linien RCF ART 732-A 6 STK	Expolite Tour LED 36 wp 12 STK
Monitorlautsprecher:	Halle Außenbeleuchtung
RCF NX-12SMA 2 STK	Bühne:
DB Technologies FLEX SYS FMX12 2 STK	Frontlicht Stufenlinsen 1KW (fest) 6 STK
Mischpulte / Stageboxen:	Bar mit Par 64 Shortnose 300w 2x4er
Midas M32 + Midas DL32	Expolite Tour LED 42 cm 10 STK
Behringer X Air XR18	Club "Backstage": (festverbaut)
Separate HK PA full Set	Ayrton Wild Beam R 4 STK
Topteile PR:O12A 2 STK	Litecraft Wash X.21 4 STK
Sub PR:O 210 Sub A 2 STK	Expolite Tour LED 42cm 6 STK
Monitore PR:O12MA 2 STK	
Tonpult+Stagebox: Allen heath Q16+AB168 Audiorack	Video:
Mikrofone:	Projektoren:
Wireless Funkstrecken Shure UR4D mit 4 STK	Barco FLM HD20 diversen Optiken 2 STK
Headsets oder Handsender (Beta58)	Christie LDH 700 2 STK
Wireless Funkstrecken Mipro (ACT312B) mit 4 STK	Christie LX 700 1 STK
Headset oder Handsender (ACT32H)	Leinwände:
Schwanenhals Mikrophon Shure MX 418 1 STK	Ständerleinwand 6,3m x 4,77m
Bandmikrofonierung:	Ständerleinwand 4m x 3m
Shure SM 58 2 STK	Beide Leinwände für Auf-/Rückprojektion
Shure Beta 58 2 STK	Flatscreens:
Shure SM 57 3 STK	Samsung ue58mu6122k 58 Zoll 4 STK
AKG D 112 1 STK	Rigging:
Shure Beta 91 1 STK	Indoor Bühne Halle 6 (lichte höhe 4,50m)
Beyerdynamic Opus 88 2 STK	Ground Support 10x10x4,5m (HD 30)
Beyerdynamic Opus 87 2 STK	Fronttruss an Handkettenzug 11m länge (HD 30)
Beyerdynamic M 201 TG 1 STK	Außenbühne H6
Audio-Technica ATM33a 2 STK	Groundsupport überdacht 6x4x3,50m(HD30)